

1º ESO

CRITERIOS GENERALES

Criterios generales

- | | |
|--|---|
| 1. Trabajo autónomo
(en el aula y otros espacios) | <ul style="list-style-type: none">• Realización sin ayuda externa.• Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.• Grado de adquisición de aprendizajes básicos.• Orden y limpieza en la presentación.• Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.• Empleo de esquemas.• Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.• Valoración del trabajo en clase y en casa.• Creatividad. |
| 2. Pruebas orales y escritas | <ul style="list-style-type: none">• Valoración del aprendizaje de los contenidos.• Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.• Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.• Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.<ul style="list-style-type: none">• Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.• Caligrafía adecuada.• Tiempo de realización.• Destrezas.• Coherencia y adecuación. |
| 3. Actividades TIC | <ul style="list-style-type: none">• Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática.• Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad.• Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).• Grado de elaboración de la respuesta.• Interés y motivación.• Destrezas.• Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet. |
| 4. Participación y seguimiento de las clases | <ul style="list-style-type: none">• Nivel y adecuación de las intervenciones.• Empleo de una estructura clara en los mensajes.• Uso de vocabulario adecuado.• Comportamiento en clase.• Interés y esfuerzo. |

- | | |
|---|--|
| 5. Trabajo cooperativo.
Valoración individual y grupal | <ul style="list-style-type: none">• Capacidad de trabajar de forma colaborativa.• Comunicación adecuada con los compañeros.• Resolución de conflictos.• Interés y motivación.• Iniciativa.• Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación. |
| 6. Dossier de trabajo individual | <ul style="list-style-type: none">• Presentación clara y ordenada.• Actualización.• Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier. |

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la profesora o por el profesor responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS EXIGIBLES

1. Conocer las características fundamentales de las cinco grandes religiones actuales
2. Reconocer la persona de Jesús como guía del cristianismo.
3. Conocer y enumerar las causas de la muerte de Jesús y el significado que a dicha muerte le dieron los primeros cristianos.
4. Identificar a Jesucristo como centro y eje de la vida cristiana.
5. Enumerar y explicar correctamente las principales características de la primera Iglesia

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESCENARIO 1: TODO PRESENCIAL

30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 2: SEMI PRESENCIAL

30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 3: TODOS CONFINADOS

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

40% TRABAJO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

30% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 40%

2ª EVALUACIÓN: 40%

3ª EVALUACIÓN: 20%

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

2º ESO

Criterios generales

1. Trabajo autónomo
(en el aula y otros
espacios)

- Realización sin ayuda externa.
- Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.
- Grado de adquisición de aprendizajes básicos.
- Orden y limpieza en la presentación.
- Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.
- Empleo de esquemas.
- Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.
- Valoración del trabajo en clase y en casa.
- Creatividad.

2. Pruebas orales y escritas

- Valoración del aprendizaje de los contenidos.
- Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.
- Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.
- Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.
- Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.
- Caligrafía adecuada.
- Tiempo de realización.
- Destrezas.
- Coherencia y adecuación.

3. Actividades TIC

- Uso adecuado y guiado del ordenador y de alguna herramienta telemática.
- Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad.
- Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).
- Grado de elaboración de la respuesta.
- Interés y motivación.
- Destrezas.
- Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.

4. Participación y seguimiento de las clases

- Nivel y adecuación de las intervenciones.
- Empleo de una estructura clara en los mensajes.
- Uso de vocabulario adecuado.
- Comportamiento en clase presencial y Online.
- Interés y esfuerzo.
- 10% de calificación en la nota por la activación de la cámara en las clases Online

5. Trabajo cooperativo Online. Valoración individual y grupal

- Capacidad de trabajar de forma colaborativa.
- Comunicación adecuada con los compañeros.
- Resolución de conflictos.
- Interés y motivación.
- Iniciativa.
- Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.

6. Dossier de trabajo individual

- Presentación clara y ordenada.
- Actualización.
- Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Recuperación de una evaluación

- Cada **evaluación** se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la profesora responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: *liturgia, celebración, sacramento, eucaristía, bautismo y reconciliación*
2. Saber diferenciar correctamente entre “libertad de expresión” y “manipulación”.
3. Saber localizar algunos de los conflictos más importantes del mundo en la actualidad, dando razón de las causas que los provocan.
4. Explicar el significado de algunas palabras o expresiones clave: *muerte, resurrección, esperanza, vida eterna, segunda venida, solidaridad, justicia, caritas, ONG.*

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESCENARIO 1: TODO PRESENCIAL

30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 2: SEMI PRESENCIAL

30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 3: TODOS CONFINADOS

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

40% TRABAJO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

30% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 40%

2ª EVALUACIÓN: 40%

3ª EVALUACIÓN: 20%

3º ESO

Criterios generales

1. Trabajo autónomo
(en el aula y otros
espacios)

- Realización sin ayuda externa.
- Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.
- Grado de adquisición de aprendizajes básicos.
- Orden y limpieza en la presentación.
- Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.
- Empleo de esquemas.
- Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.
- Valoración del trabajo en clase y en casa.
- Creatividad.

2. Pruebas orales y
escritas

- Valoración del aprendizaje de los contenidos.
- Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.
- Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.
 - Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.
- Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.
- Caligrafía adecuada.
- Tiempo de realización.
- Destrezas.
- Coherencia y adecuación.

- | | |
|---|---|
| 3. Actividades TIC | <ul style="list-style-type: none"> • Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática. • Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad. • Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna). • Grado de elaboración de la respuesta. • Interés y motivación. • Destrezas. • Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet. |
| 4. Participación y seguimiento de las clases | <ul style="list-style-type: none"> • Nivel y adecuación de las intervenciones. • Empleo de una estructura clara en los mensajes. • Uso de vocabulario adecuado. • Comportamiento en clase. • Interés y esfuerzo. • 10% en la nota para aquell@s que activen la cámara cuando se tenga la clase Online |
| 5. Trabajo cooperativo Online. Valoración individual y grupal | <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de trabajar de forma colaborativa. • Comunicación adecuada con los compañeros. • Resolución de conflictos. • Interés y motivación. • Iniciativa. • Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación. |
| 6. Dossier de trabajo individual | <ul style="list-style-type: none"> • Presentación clara y ordenada. • Actualización. • Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier. |

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la profesora responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Relación entre la Pascua cristiana y la Pascua judía.
2. Análisis de la creencia en Dios de las religiones monoteístas.
3. Significado del cordero en las tres religiones monoteístas
4. Explicar el proceso de formación de la *Biblia*. Rasgos generales de la *Biblia*.
5. Saber sobre los datos que muestran la historicidad de Jesús. Conocer el proceso de formación del Nuevo Testamento.
6. Elaborar un esquema donde se dé a conocer el inicio del cristianismo.
7. Conocer la estructura de la Iglesia primitiva
8. Relacionar la misión de la Iglesia con el texto de Las Bienaventuranzas
9. Describir cuáles son los diferentes atentados contra la vida humana.

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESCENARIO 1: TODO PRESENCIAL

30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 2: SEMI PRESENCIAL

30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 3: TODOS CONFINADOS

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

40% TRABAJO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

30% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 40%

2ª EVALUACIÓN: 40%

3ª EVALUACIÓN: 20%

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación de cada unidad se lleva a cabo a partir de una serie de actividades que apuntan a la adquisición de una o varias competencias, de forma que la evaluación de

los estándares correspondientes a cada unidad se conviertan en una evaluación competencial.

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una prueba final escrita sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la docente responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

4º ESO

Criterios generales

1. Trabajo autónomo
(aula y otros espacios)

- Realización sin ayuda externa.
- Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.
- Grado de adquisición de aprendizajes básicos.
- Orden y limpieza en la presentación.
- Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.
- Empleo de esquemas.
- Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.
- Valoración del trabajo en clase y en casa.

2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none"> ● Creatividad. ● Valoración del aprendizaje de los contenidos. ● Valoración de los procesos seguidos y de los resultados. ● Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad. ● Coherencia y adecuación. ● Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad. ● Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado. ● Caligrafía adecuada. ● Tiempo de realización. ● Destrezas.
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática. ● Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad. ● Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna). ● Grado de elaboración de la respuesta. ● Interés, motivación. ● Destrezas. ● Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none"> ● Nivel y adecuación de las intervenciones. ● Empleo de una estructura clara en los mensajes. ● Uso de vocabulario adecuado. ● Comportamiento en clase. ● Interés y esfuerzo. ● 10% en la nota para aquell@s que conecten la cámara para las clases Online.
5. Trabajo cooperativo Online. Valoración individual y grupal	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidad de trabajar de forma colaborativa. ● Comunicación adecuada con los compañeros. ● Resolución de conflictos. ● Interés y motivación. ● Iniciativa. ● Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.
Dosier de trabajo individual	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentación clara y ordenada. ● Actualización. ● Justificación de los trabajos seleccionados en el dosier.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación de cada unidad se lleva a cabo a partir de una serie de actividades que apuntan a la adquisición de una o varias competencias, de forma que la evaluación de

los estándares correspondientes a cada unidad se conviertan en una evaluación competencial.

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una prueba final escrita sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la docente responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS EXIGIBLES

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones
2. Elaborar explicaciones sobre las respuestas religiosas a las principales preguntas sobre el sentido de la vida.
3. Analizar las características de la comunicación divina en las diferentes religiones y reconocer la manifestación de Dios en la tradición judeocristiana e identificar a los principales depositarios de esta manifestación.
4. Descubrir hitos de la historia del pueblo de Israel en los que Dios se dio a conocer a su pueblo e identificar los rasgos que caracterizan el amor y la fidelidad de Dios a toda la humanidad; finalmente Valorar las relaciones humanas como fruto y expresión del amor de Dios.
5. Reconocer la necesidad de todos los seres humanos de vivir con esperanza para poder afrontar los retos de cada día. Identificar los rasgos que caracterizan el anuncio de la venida del Mesías en el Antiguo Testamento. Descubrir que Jesús es el Mesías prometido en el Antiguo Testamento.
6. Identificar las características de los seguidores de Jesús y la forma de vida de la primera comunidad cristiana. Reconocer la misión de los cristianos y cristianas en la época actual.
7. Descubrir el valor y la importancia de la razón y las emociones en la construcción de la persona.

8. Descubrir la autoridad de Jesús como expresión de ayuda y servicio a los demás. Reconocer la autoridad de la Iglesia como continuadora de la obra de Jesús y expresión de servicio a todos los seres humanos. Valorar la participación de los cristianos en la construcción de la civilización del amor a través de documentos multimedia.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESCENARIO 1: TODO PRESENCIAL

- 30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS**
- 20% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE**
- 20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN**
- 20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL**
- 10% TRABAJO EN COOPERATIVO EN FORMATI DIGITAL**

NOTA GLOBAL:

- 1ª EVALUACIÓN: 30%**
- 2ª EVALUACIÓN: 30%**
- 3ª EVALUACIÓN: 40%**

ESCENARIO 2: SEMI PRESENCIAL

- 30% PARTICIPACIÓN E INTERÉS**
- 20% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE**
- 20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN**
- 20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL**
- 10% TRABAJO EN COOPERATIVO EN FORMATI DIGITAL**

NOTA GLOBAL:

- 1ª EVALUACIÓN: 30%**
- 2ª EVALUACIÓN: 30%**

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 3: TODOS CONFINADOS

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

40% TRABAJO ONLINE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

30% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 40%

2ª EVALUACIÓN: 40%

3ª EVALUACIÓN: 20%

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

1º BACHILLERATO

Criterios generales

1. Trabajo autónomo
(aula y otros espacios)

- Realización sin ayuda externa.
- Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.
- Grado de adquisición de aprendizajes básicos.
- Orden y limpieza en la presentación.
- Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.
- Empleo de esquemas.
- Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.

2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none"> ● Valoración del trabajo en clase y en casa. ● Creatividad ● Valoración del aprendizaje de los contenidos. ● Valoración de los procesos seguidos y de los resultados. ● Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad. ● Coherencia y adecuación. ● Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad. ● Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado. ● Caligrafía adecuada. ● Tiempo de realización. ● Destrezas.
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática. ● Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad. ● Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna). ● Grado de elaboración de la respuesta. ● Interés, motivación. ● Destrezas. ● Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none"> ● Nivel y adecuación de las intervenciones. ● Empleo de una estructura clara en los mensajes. ● Uso de vocabulario adecuado. ● Comportamiento en clase. ● Interés y esfuerzo. ● 10% en la nota para aquell@s que conecten la cámara para las clases Online.
5. Trabajo cooperativo Online. Valoración individual y grupal	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidad de trabajar de forma colaborativa. ● Comunicación adecuada con los compañeros. ● Resolución de conflictos. ● Interés y motivación. ● Iniciativa. ● Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.
Dosier de trabajo individual	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentación clara y ordenada. ● Actualización. ● Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación de cada unidad se lleva a cabo a partir de una serie de actividades que apuntan a la adquisición de una o varias competencias, de forma que la evaluación de los estándares correspondientes a cada unidad se conviertan en una evaluación competencial.

Recuperación de una evaluación

- Presentación de un examen escrito sobre los temas vistos.
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una prueba final escrita sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la docente responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS EXIGIBLES

- 1- Razonar la respuesta que da la fe en todas las religiones a la cuestión sobre el ser humano y el sentido de su vida.
- 2- Conocer y valorar el inicio de la religión desde sus orígenes primitivos.

- 2- Detectar los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, descubrir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente el obrar según el Evangelio.

- 3- Describir un acontecimiento y/o un problema social relevante, obteniendo información sobre él a partir de los medios de comunicación social, y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.

- 4-Relacionar la situación del hombre actual y su cultura con una visión cristiana del mundo.

- 5-Aplicar a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo de trabajo.

CRITERIOS DE CALIFICACION

ESCENARIO 1: TODO PRESENCIAL

40% EXAMEN

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 2: SEMI PRESENCIAL

40% EXAMEN

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 3: TODOS CONFINADOS

- 30% EXAMEN**
- 40% TRABAJO INDIVIDUAL ONLINE**
- 20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL**
- 10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS**

NOTA GLOBAL:

- 1ª EVALUACIÓN: 40%**
- 2ª EVALUACIÓN: 40%**
- 3ª EVALUACIÓN: 20%**

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Deberán realizar un examen escrito de la materia que no esté aprobada.

2º BACHILLERATO

EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura constará de las siguientes partes:

Comentario de texto: sobre un tema visto en los contenidos. Durante la evaluación se harán varios comentarios. Será un tema de actualidad.

El portfolio: Un portfolio es un documento en el que ir recogiendo todo el trabajo personal que vas a realizar durante la asignatura. Hay muchas formas de hacer un Portfolio, cada alumno elegirá la suya.

- Aspectos formales: se entregará a mano. Cada alumno decidirá el diseño que más le convenga.
- Contenido:
 - Mínimo: trabajo diario. Fijación de objetivos al comenzar cada trimestre. Todo ello dirigido a **HACER PENSAR** y a cuestionar cosas que nos rodean; a favorecer tu crecimiento personal.

¿Qué hemos hecho? – ¿Cómo lo hemos hecho? – ¿Qué hemos aprendido?

- Que da valor: reflexión, unión con otros temas y realidades. Inclusión de noticias, vídeos... que tengan que ver con lo trabajado. Es una parte de texto libre que se puede emplear como un diario de aprendizaje, donde el alumno puede escribir todo aquello que le surja, lo que le inspiren las clases o sus propias vivencias: qué piensa, qué siente, qué preguntas se hacen. Algunas preguntas: “Qué es lo que más me ha costado?, ¿Qué cambiarías?, ¿Qué momento destacarías de todo el proceso?, ¿Por qué?”

Se deberá citar siempre las fuentes de donde se extraiga información y la bibliografía utilizada.

- El portfolio se recogerá una vez cada evaluación. Si no hay portfolio no hay trabajo y por lo tanto la evolución está suspensa. Otros motivos para suspender la evaluación será copiar el trabajo: incluyendo la copia-plagio de internet u otras fuentes documentales.

- A la hora de corregir el portfolio se aplicarán los criterios de corrección ortográfica habituales en el centro que correspondan a 2º de bachillerato.

Para recuperar la evaluación se deberá entregar el portfolio con todas las actividades hechas.

RÚBRICAS PARA EVALUAR EL PORTFOLIO

1. Organización y clasificación de las tareas o trabajos y responsabilidad en la entrega del portfolio.
2. Presentación de los trabajos y tareas.
3. Observación de los avances en el aprendizaje.
4. Selección de lecturas y comentarios pertinentes
5. Determinación de objetivos y relación de los trabajos con los objetivos.
6. Síntesis de los conocimientos.
7. Participación en el trabajo grupal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Organización y clasificación de las tareas o trabajos. Se considera óptimo si el estudiante ha efectuado una clasificación y archivo de tareas o trabajos de un mismo tipo al interior del portafolio. Responsabilidad en la entrega del portafolio.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Clasifica y archiva todas las tareas y trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el bloque curricular. Cumplió de manera puntual con los compromisos de entrega de tareas en tiempo y forma.	Clasifica y archiva la mayoría de los trabajos y tareas relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el bloque curricular. Cumplió a tiempo con los compromisos pero no de manera Completa.	Clasifica y archiva algunas de las tareas o trabajos y tareas relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el bloque curricular. Cumplió de manera impuntual, incompleta con sus compromisos.	Las tareas o trabajos no parecen estar organizadas ni clasificadas. Cumplió de manera impuntual, incompleta con sus compromisos.

Criterios de evaluación:

Presentación de trabajos y tareas. Se considera aceptado si el estudiante se preocupa de presentar los trabajos y tareas de manera debida, en cuanto limpieza y orden.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Limpieza y orden en todos sus trabajos. Visualmente llama la atención. Destaca por su originalidad. No tiene faltas de ortografía.	Limpieza y orden en todos sus trabajos. Visualmente llama la atención, el diseño es atractivo. Tiene alguna falta de ortografía pero sobre todo de acentuación.	Hay limpieza pero no orden o viceversa. No es todos los trabajos. No hay ningún tipo de originalidad en las presentaciones. Tiene menos de cinco faltas de ortografía	No se observa ni orden ni limpieza en los trabajos y tareas. Tiene una gran cantidad de faltas de ortografía.

Criterio de evaluación:

Observación de los avances en el aprendizaje. Se considera aceptable si el alumno evidencia logros sucesivos en el proceso de construcción de significados sobre los contenidos, demostrando esfuerzo, calidad y variedad en el desarrollo de los trabajos.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES - 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Demuestra la adquisición profunda del conocimiento. Integra reflexiones, preguntas personales como del grupo. Busca darles respuesta. Lo hace en todas las actividades que se presten a este tipo de reflexión.	Demuestra la adquisición profunda del conocimiento. Integra reflexiones, preguntas personales como del grupo. Busca darles respuesta. Lo hace algunas veces en actividades que se presten a este tipo de reflexión.	Demuestra la adquisición del conocimiento. Integra reflexiones, preguntas personales como del grupo.	No Demuestra la adquisición profunda del conocimiento.

Criterio de evaluación:

Selección de lecturas y comentarios pertinentes. Se considera oportuno cuando el alumno es capaz de encontrar en los medios de comunicación alguna noticia o material que tenga relación con el tema visto en clase.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES - 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Incluye diversidad de material: noticias, enlaces de hipertextos. El material es conveniente y pertinente con los temas tratados. Los relaciona con lo	Incluye algunos materiales: noticias, enlaces de hipertextos. El material es pertinente. Los relaciona con lo aprendido en clase y con nuevas	Incluye de material en alguna actividad noticias, enlaces de hipertextos.	Incluye material no del todo pertinente y no lo relaciona.

aprendido en clase y con nuevas situaciones que ha reflexionado.	situaciones que ha reflexionado.		
--	----------------------------------	--	--

1. **Criterio de evaluación:** Determinación de objetivos y relación de los trabajos con los objetivos. Se considera oportuno cuando el alumno es capaz de fijar objetivos y relacionarlos con las actividades trabajadas en clase.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES - 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Fija objetivos propios al comienzo de cada tema. Y en cada punto. Da cuenta en las distintas actividades de cómo le han ido ayudando a conseguir los objetivos propuestos. Distingue entre objetivos de conocimiento y vivenciales.	Fija objetivos propios al comienzo de cada tema. Y en algunos puntos. Da cuenta en las distintas actividades de cómo le han ido ayudando a conseguir los objetivos propuestos. Distingue entre objetivos de conocimientos y vivenciales.	Fija objetivos pero luego no realiza a lo largo de las actividades un seguimiento de los mismos.	No fija ningún tipo de objetivos.

2. **Criterio de evaluación:** Síntesis de los conocimientos. Se considera oportuno que el alumno sea capaz de elaborar una síntesis de lo que aprendido. Puede utilizar distintas formas de hacer resúmenes.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES - 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Es capaz dar razón de todo lo que ha aprendido y	Es capaz de dar razón de algunas cosas que ha	Resume el aprendizaje pero no	No da razón ni tan siquiera resume.

explicar el por qué. Utiliza distintas técnicas: resumen, compara-contrastista, mapas conceptuales.	aprendido. Utiliza fundamentalmente resúmenes, y de vez en cuando, algún mapa de conceptos. Para dar cuenta de lo aprendido.	de manera razonada.	
---	--	---------------------	--

3. **Criterios de evaluación:** participación en el trabajo en grupo por parte del alumno y su recogida en su portfolio.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Se implica mucho en el trabajo del equipo y es capaz de identificar necesidades, aportar información y recursos, dar ideas y así lo recoge en su trabajo.	Muestra una actitud favorable a buscar y compartir informaciones y recursos. Hace propuestas para mejorar el funcionamiento y la eficacia del grupo. Y así las recoge en su trabajo.	A pesar de que muestra buena disposición para compartir, apenas contribuye a la eficacia del equipo porque no se prepara de forma suficiente para poder hacer las aportaciones que requiere la tarea común.	Hace pocas aportaciones al trabajo del grupo y no recoge nada del trabajo cooperativo.

- El alumno siguiendo estas rubricas deberá autoevaluarse. Se pondrá la nota que cree que puede obtener y la justificación de la misma.
- Sabiendo que la nota del portfolio tiene un porcentaje del 70%, la máxima nota que se puede sacar en el portfolio es un siete.
- Cada rubrica tiene un punto y las correspondencias de las notas son las siguientes:
 - 5; es 1.
 - 4; es 0,75
 - 2; es 0,5
 - 0; es 0
- A parte de las rubricas estas preguntas pueden guiar la reflexión personal y la autoevaluación:

- ¿Qué he hecho bien?
- ¿Para qué me ha sido útil hacerlo?
- ¿Qué me ha resultado más complicado hacer?
- ¿En qué cosas me he equivocado?
- ¿Qué debería de haber hecho?
- ¿Qué he aprendido?
- ¿En qué ha mejorado mi conocimiento?
- ¿Dónde he disfrutado?

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESCENARIO 1: TODO PRESENCIAL

40% EXAMEN

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 2: SEMI PRESENCIAL

40% EXAMEN

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

30% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 30%

2ª EVALUACIÓN: 30%

3ª EVALUACIÓN: 40%

ESCENARIO 3: TODOS CONFINADOS

30% EXAMEN

10% PARTICIPACIÓN E INTERÉS

40% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE TANTO PRESENCIAL COMO ONLINE

20% CUADERNO EN FORMATO DIGITAL

NOTA GLOBAL:

1ª EVALUACIÓN: 40%

2ª EVALUACIÓN: 40%

3ª EVALUACIÓN: 20%

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Deberán realizar un examen escrito de la materia que no esté aprobada.